

# ELEMENTOS DE ARQUITETURA E URBANISMO (40 h)

## AULA 01 - APRESENTAÇÃO

Faculdade de Tecnologia e Ciências - FTC  
Unidade Vitória da Conquista – BA  
Colegiado de Engenharia Civil

# APRESENTAÇÃO

| **Philipe do Prado Santos**

- contato@philipeprado.eng.br

| Engenheiro Civil e Administrador pela Faculdade de Tecnologia e Ciências

Arquiteto e Urbanista pela Faculdade Independente do Nordeste

| Especialista em Gerenciamento de Obras da Construção Civil pela AVM Faculdade Integrada.

**[www.philipeprado.eng.br/elementos](http://www.philipeprado.eng.br/elementos)**

# OBJETIVOS

| Capacitar o aluno a conhecer e praticar noções gerais dos elementos que constituem o domínio do **espaço tridimensional e da infraestrutura urbana**, bem como apreender os conteúdos, à partir de estudos genéricos dos elementos históricos, teóricos e legais, para associá-los as características próprias do curso de Engenharia Civil.

# OBJETIVOS

- | Introduzir os conceitos de percepção, cognição e uso do espaço, possibilitando maior compreensão dos processos de criação de novos objetos, espaços, ambientes e relações que neles se desenvolvam;
- | Discutir e compreender a importância do **estudo de viabilidade** para criação de projetos de expansão urbana;

# OBJETIVOS

- | Compreender as normas do Plano Diretor Urbano da cidade de Vitória da Conquista;
- | Introduzir e desenvolver, através de exercícios práticos, uma **metodologia de projeto** que permita a análise de problemas e o desenvolvimento de soluções projetuais;

# OBJETIVOS

| Introduzir e desenvolver a noção de escala humana nos âmbitos da paisagem natural e construída, da edificação e do objeto;

| Desenvolver a capacidade de **imaginação e criatividade**, utilizando o desenho e a confecção de modelos, como meios de criação e representação de espaços e elementos tridimensionais em diferentes escalas.

# EMENTA

- | Estudo de viabilidade para criação de projetos de expansão urbana
- | Análise do Plano Diretor Urbano e Lei de Zoneamento e de Ocupação do Solo.
- | Organização do espaço físico.
- | Representação gráfica de um projeto.
- | Equipamentos urbanos.

## ENCONTROS PRESENCIAIS (40 h)

- | Aulas expositivas e dialogadas, com exemplos práticos;
- | Exercícios práticos;
- | Avaliação de todo o conteúdo ministrado;
- | Trabalhos práticos para consolidação do aprendizado.



# AVALIAÇÕES

| **U1** = 1ª unidade - 40 pontos

| **T** = Trabalhos - 20 pontos

| **U2** = 2ª unidade - 40 pontos

**TOTAL DE NO SEMESTRE: 100 PONTOS**

$$\mathbf{MC = U1 + T + U2}$$

| **MC  $\geq$  70 (APROVADO)**

| **40  $\leq$  MC  $\leq$  70 (REPROVADO, com direito à Avaliação Final)**

| **MC  $<$  40 (REPROVADO, sem direito à Avaliação Final)**

# INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

## I UNIDADE

| Trabalho prático, totalizando **40 pontos**.

## II UNIDADE

| Trabalho prático, totalizando **40 pontos**.

| Outras Atividades = **20 pontos**;

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CHING, Francis D. K. **Arquitetura: forma, espaço e ordem.** São Paulo: Martins Fontes, 2005.

\_\_\_\_\_. **Representação Gráfica em Arquitetura.** São Paulo: Bookman, 2000.7

HERTZBERGER, Herman. **Lições de Arquitetura.** São Paulo, Martins Fontes, 1996.

UNWIN, Simon. **A análise da arquitetura.** 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2013.

WONG, Wucius. **Princípios de forma e desenho.** 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

# AVALIAÇÃO DA I UNIDADE

- | Escolher um terreno sem edificação onde será desenvolvido o projeto e fazer uma visita técnica a este.
- | Elaborar o relatório técnico da visita (nas normas da ABNT), informando questões como: medidas e localização precisa, topografia, indicação do norte, existência de vegetação, fluxo de veículos, presença de água, esgoto e energia, direção do vento, distância até a esquina mais próxima.

# AValiação DA I UNIDADE

- | Fazer também um estudo superficial da vizinhança imediata e mediata, informando questões relevantes ao projeto.
- | Traçar o perfil do cliente, informando as características dos componentes da família a habitar a residência.
- | Traçar também o programa de necessidades, informando todos os ambientes necessários para a residência.